

Liceo Scientifico "A. Volta"

Colle di Val d'Elsa (SI)

Anno scolastico: 2023-2024

Classe: 3^AB Liceo Scientifico con Inglese potenziato

Materia: Inglese

Insegnante: Romina Belli

Nel corso dell'anno scolastico sono state svolte 8 unità (pp. 8-95) del corso di lingua in adozione *Complete Advanced, Cambridge* e tutti i relativi esercizi dello *Workbook, Writing bank, Speaking bank* e *Grammar reference*.

Argomenti grammaticali:

- Verb forms to talk about the past
- Expressing purpose, reason and result
- *No, none, not*
- The passive
- Expressing possibility, probability and certainty
- Verbs followed by *to + infinitive* or the *-ing* form
- Avoiding repetition
- Relative and participle clauses
- Apposition
- Reported speech
- Transitive and intransitive verbs

Vocabulary:

- Collocations with *give, make, get, do*
- Multi-word verbs
- Verb collocations
- Idiomatic language
- Adjective-noun collocations
- Complex prepositions
- Money words and idioms
- Prefixes and suffixes
- Reporting verbs

Writing:

An essay, a report, an email, a proposal, a review, an informal letter.

Reading and Use of English: tutti gli esercizi delle unità 1-8

Listening: tutti gli esercizi delle unità 1-8

Speaking: tutti gli esercizi delle unità 1-8

Programma svolto di Letteratura:

Dal libro di testo in adozione *Performer Heritage.blu. From the origins to the Present Age* (ed. Zanichelli):

1. The Origins and the Middle Ages

From Pre-Celtic to Roman Britain

The Anglo-Saxons and the Vikings

The Norman Conquest and the *Domesday Book*

Henry Plantagenet

From Magna Charta to the Peasants' revolt

The Wars of the Roses

The development of poetry

The epic poem

Beowulf: a national epic

Visione del Film in Inglese: *Beowulf* (Robert Zemeckis, 2007)

Geoffrey Chaucer – The father of English literature - Fourteenth-century English society

The Canterbury Tales (pp. 31)

The Prioress (pp. 32-33)

The Merchant (p. 34)

The Wife of Bath (pp. 35-36)

2. The Renaissance and the Puritan Age

The early Tudors

Elizabeth I

Renaissance and New Learning

The early Stuarts

The Civil War and the Commonwealth

The Puritans and society

The sonnet

I find no peace

Seventeenth- century poetry

The development of drama

William Shakespeare

Sonnets

Shall I compare thee? (p. 68)

Shakespeare the dramatist; A Shakespearean play: general features (pp. 70-71)

Romeo and Juliet

Hamlet

Hamlet meets the ghost

To be or not to be

Macbeth

Duncan's murder

A take told by an idiot

Letture:

Beowulf (graded reader, B2.1)

Hamlet, Prince of Denmark (graded reader, B2.1)

A Sea change (C1)

Educazione Civica e Orientamento

Progetto audioguida:

Traduzione delle 10 sale del Museo Civico e Archeologico di Casole d'Elsa.

Registrazione audioguida in lingua Inglese per il Museo di Casole. L'attività vale come PCTO.

Progetti, presentazioni, video:

- Shakespeare's idioms
- Shakespeare's insults
- The Globe: realizzazione del modello in scala 1:165
- The balcony scene in *Romeo and Juliet*: realizzazione del modello in scala

La classe ha partecipato allo scambio culturale in Spagna (una settimana a marzo e una ad aprile) e ha preparato le attività previste per gli ospiti spagnoli in Inglese (presentazione monumenti, città visitate e musei).

Alcuni studenti hanno sostenuto l'esame Cambridge FCE (B2/C1).

La classe ha partecipato alla rappresentazione in lingua Inglese di *The Picture of Dorian Gray* presso il teatro Puccini di Firenze.

Lezioni con lettore madrelingua B. Davies: 30 ore (speaking, listening, approfondimenti e attività varie per consolidare/implementare il livello della lingua e esercizi/attività di preparazione all'esame CAE).

Colle di Val d'Elsa, 07/06/2024

L'insegnante:

f.to Romina Belli