

Programma di Filosofia della 3D LS  
a.s. 2023-2024.

Il manuale usato è *Pensiero in movimento*, di Maurizio Ferraris

La nascita della filosofia	Filosofia e mito a confronto. Teogonia e filosofia come indagine critica e razionale. Filosofia come capacità di meravigliarsi di fronte al mondo. <i>Archè e physis</i>
Gli ioni e la ricerca dell'archè	Talete: l'acqua come principio; Anassimandro: l'Apeiron; Anassimene: l'aria come principio
Pitagora e i Pitagorici	La scuola pitagorica; il numero come archè; la concezione della matematica, della musica per i pitagorici.
Eraclito e Parmenide a confronto	Lettura dei frammenti di Eraclito, il divenire e l'unità degli opposti, riflessione sul Logos; la figura di Senofane come ispiratore della scuola eleatica; l'essere parmenideo e il contrasto tra ragione ed esperienza; i paradossi di Zenone
I Fisici Pluralisti	L'eternità dell'essere parmenideo si manifesta nelle quattro radici di Empedocle, nelle omeomerie di Anassagora (importanza del <i>Nous</i> ) e nell'atomismo di Democrito
I Sofisti e Socrate	Ambiente storico-politico della Sofistica; Protagora e Gorgia; la figura di Socrate nella lettura platonica; Socrate i sofisti.
Platone	La figura, il quadro storico, i legami con Socrate e il suo distacco dal maestro; la dottrina della idee, della conoscenza nella Repubblica, il primato dell'idea del Bene e l'utopismo politico; i gradi dell'eros e la dottrina dell'anima; i problemi dell'ultimo Platone
Aristotele	La figura e il contesto storico; il distacco da Platone e l'enciclopedia del sapere; la metafisica.

Si raccomanda il ripasso dei principali argomenti trattati, prima dell'inizio del prossimo anno scolastico.

Colle di Val d'Elsa, 9 giugno 2024

La Docente

Sandra Risucci