

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. VOLTA"
COLLE DI VAL D'ELSA (SI)

Anno scolastico 2022-2023 Materia: Filosofia classe 3D scientifico

Prof.ssa Becciolini Elisa

METODOLOGIA

L'attività didattica si è configurata prevalentemente come lezione dialogata: ogni intervento della docente è stato preceduto dal recupero dei concetti fondamentali emersi nelle lezioni precedenti ed ogni lezione è stata supportata da presentazioni PowerPoint che illustrassero, in forma di schema e/o mappa concettuale, gli aspetti essenziali di ogni argomento. Gli studenti sono stati ripetutamente invitati a intervenire e a sollevare dubbi in merito a quanto detto dall'insegnante o dai compagni.

STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI

- PPT realizzate dalla docente con inserimento di testi, brani, citazioni, immagini utili a favorire un approccio interdisciplinare allo studio. Le presentazioni sono state condivise, a conclusione di ogni unità didattica, con gli studenti.
- manuale in adozione. Il manuale è stato perlopiù utilizzato dagli studenti come supporto allo studio e dalla docente come fonte di brani sui quali lavorare;
- piattaforma G-Suite. La piattaforma è stata utilizzata come spazio virtuale nel quale caricare testi, approfondimenti, link utili.

PROGRAMMA SVOLTO

Introduzione alla filosofia: definizione e approcci.

L'INDAGINE SULLA NATURA

La Grecia e la nascita della filosofia.

La ricerca del principio: Talete, Anassimandro, Anassimene.

Eraclito. Filosofo "oscuro"; svegli/dormienti; definizione di *logos* e *polemos*.

Pitagora. Numero come principio; definizione di metempsicosi.

Il problema dell'essere: Parmenide (*doxa/aletheia*; negazione del divenire; negazione della molteplicità). Zenone: paradossi.

La molteplicità dei principi: Empedocle, Anassagora, Democrito.

Lettura T1 pag.14 -15; T1-T3 pagg. 32-34; T4-T5 pagg. 35-37; T3 pag. 98; testo pagg. 114-115.

L'INDAGINE SULL'UOMO: I SOFISTI E SOCRATE

I sofisti: contesto storico-politico; Protagora, Gorgia.

Socrate: la vita e il problema delle fonti; il rapporto coi sofisti e con Platone; la filosofia come ricerca; momenti e obiettivi del dialogo socratico; la morale socratica.

Lettura T3 pagg. 143 – 145.

PLATONE

Contesto storico, vita e opere; i rapporti con Socrate e con i sofisti; primi dialoghi. Critica della scrittura.

Dalla dottrina delle idee alla teoria dello stato: la dottrina delle idee, reminiscenza, immortalità dell'anima (mito di Er).

Il mito della caverna. Teoria della conoscenza.

La dottrina dell'amore e della bellezza: il *Simposio* e il *Fedro*.

[Approfondimento: temi platonici e neoplatonici nella *Primavera* di Botticelli]

Lo Stato e il compito del filosofo; Stato ideale; il mito dei metalli; la giustizia.

Dialoghi della vecchiaia: limiti della teoria delle idee; "parmenicidio". Il mito del demiurgo nel *Timeo*.

Lettura T2 pagg. 179-181; T3 pagg.184-187; T3 pagg. 250-252; T5 pagg. 254-255; T8 pagg. 259-260.

Lettura integrale di un dialogo platonico a scelta tra *Simposio*, *Apologia di Socrate*, *Critone*, *Fedone*.

ARISTOTELE

Contesto storico, vita e opere; rapporto con Platone.

La struttura della realtà: il quadro delle scienze; definizioni di metafisica; dalle categorie alla sostanza; le quattro cause; potenza e atto; concezione di Dio.

La struttura del pensiero: logica del concetto, della proposizione e del ragionamento; il sillogismo; principio di non contraddizione; induzione e deduzione. Esercizi di inferenza immediata attraverso il “quadrato logico”.

La fisica: i tipi di movimento e la teoria dei luoghi naturali; la *Fisica* nella storia della scienza.

Psicologia e gnoseologia: le funzioni dell’anima e i gradi della conoscenza.

Etica: la felicità e le virtù; la concezione dell’amicizia.

Politica: le forme di governo e le relative degenerazioni.

Poetica: differenza tra storia e poesia; la catarsi.

Lettura T1 pagg. 358-359; T2 pagg. 359-360; T8 pagg. 370-371

LE FILOSOFIE ELLENISTICHE

Contesto storico-culturale: filosofia e scienza tra Atene e Alessandria d’Egitto.

- **Epicureismo.** Fisica: atomi e vuoto; *clinamen*. Etica: calcolo dei piaceri; analisi dei bisogni; filosofia come quadrifarmaco; atarassia e aponia.
- **Stoicismo.** Fisica: concezione di Dio e dell’universo; cicli cosmici e destino. Etica: virtù e felicità; il problema della libertà; la questione del suicidio; il cosmopolitismo.
- **Scetticismo** (cenni): definizione di *skepsis* e *epochè*.

Lettura T2 pagg. 55-57.

Approfondimento sul cinismo fatto dallo studente Matteo Calandrini.

EDUCAZIONE CIVICA (7 ore)

Riflessione, guidata dal professor Loiselle, lettore di inglese, sul tema dell’amore. Analisi di brani tratti dal *Simposio* e dal *Fedro* e commento del film *Her* (2013) di Spike Jonze.

Colle di Val d’Elsa, 05/06/2023

Elisa Becciolini