

Programma di Lingua e Letteratura Inglese

Classe 4 Liceo Classico sez. A
a.s. 2021/22

Dal libro di testo **“White Spaces” vol. 1** Loescher Editore si sono affrontati i seguenti capitoli:

Unit 3 Absolutism and Enlightenment p. 203

John Donne “The Flea” p. 214-217

“A Valediction : Forbidding Mourning” (online)

John Milton: “Paradise Lost” p.218-221

Daniel Defoe “Robinson Crusoe” p 222-227 (ed estratti dal libro on line)

The Rise and Development of the Novel 228-229

Jonathan Swift “Gulliver’s Travels” p. 230-233

Dal libro di testo **“White Spaces” vol. 2** Loescher Editore si sono affrontati i seguenti capitoli:

Unit 4 The Romantic Age p-19

Key Authors and Texts p 28-29

William Blake “The Echoing Green” p30-31

“The Garden of Love” p.31-33

“The Lamb” online

“The Tyger” online

“The Chimney sweeper 1” e “The Chimney sweeper 2” online

“London” online

William Wordsworth

“I wandered lonely as a cloud”p.35-37

I travelled among unknown men p 41

“My heart leaps up” online

The Manifesto of English Romanticism p. 38-39

Summary p. 43

Samuel Taylor Coleridge

“The Rime of the Ancient Mariner” p.44-48

Culture Box A Joint Project p49-50

Percy Bysshe Shelley

“Ozymandias” p.51

“Ode to the west Wind” estratti online

Egyptomania p.53

A song: “Men of England” p.54-55

Culture Box The beginnings of the Industrial Revolution p.56-58

John Keats

“Ode on a Grecian Urn” p.59-63

Dal libro di testo Insight Upper Intermediate, ed OUP

Dall'unità 5 all'unità 8, qualora ritenuto necessario, con i relativi esercizi di rinforzo e recupero sul libro Workbook abbinato.

F.to Patrizia Del Lungo