

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

Anno scolastico 2021/2022

Docente: VALENTINA TAROCCHI

CLASSE 1 C

N. di ore di lezione settimanali: 2

Obiettivi specifici:

- 1- Saper distinguere le caratteristiche peculiari dei periodi storici e/o artistici;
- 2- Saper utilizzare un linguaggio specialistico ed appropriato alla disciplina;
- 3- Inquadrare le opere in un contesto storico, artistico, espressivo e sociale e saperne individuare e descrivere le caratteristiche essenziali.

MODULO 1: PREISTORIA E ANTICHE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE.

- Le fasi della preistoria
- L'arte del Paleolitico, le prime forme d'arte: *Venere di Willendorf*;
- La pittura parietale: *Grotta di Lascaux*;
- Il Neolitico e le civiltà megalitiche: *Menhir, Dolmen, Statua-Menhir, Stonehenge*;
- L'età del bronzo e del ferro: la metallurgia nuragica, la statuaria monumentale;
- La "Terra fra i due fiumi", Sumeri, Accadi, Babilonesi, Ittiti, Assiri e Persiani;
- Celebrazione del sovrano: *Gudea di Lagash, Stele di Hammurabi*;
- Architettura templare: *la Ziqqurat*;
- Babilonia, la prima megalopoli, *La porta di Ishtar*.
- I Templi Egizi: per la divinità, rupestri solari e obelischi;
- I templi funerari, le piramidi; *Complesso di Giza*;
- Scultura e pittura, l'immagine del Faraone.
- Civiltà minoica, *Palazzo di Cnosso, Salto del toro*;
- Civiltà micenea, *Porta dei Leoni, Maschera di Agamennone, Tesoro di Atreo*;

MODULO 2: L'ARTE GRECA .

- I periodi della storia greca;
- Età geometrica, *Vaso del Dipylon*;
- La polis;
- Il tempio greco;
- Ordine dorico;
- Ordine ionico;
- Capitello corinzio;
- Frontoni e metope;
- La scultura a tutto tondo, Kouroi , *Dioscuri, Kouros di Milo*;
- La Korai, *Era di Samo*;
- Ceramica a figure nere,
- Ceramica a figure rosse,
- Età d'oro di Atene, la città classica;
- Architettura ad Atene in età classica, Acropoli;
- Età tardoclassica,, *I Bronzi di Riace, Auriga di Delfi, Zeus, Apollo Sauroctono, Discobolo Policleto di Argo, Il Doriforo*;
- L'età ellenistica, urbanistica e architettura, *Nike di Samotraccia*;

- Il ritratto, l'oratore, *Pugile in riposo*;

MODULO 3: L'ARTE ETRUSCA E ROMANA .

- Italia preromana, gli etruschi e gli italici;

- Il tempio etrusco,

- Pittura e scultura, *Apollo di Veio, la Chimera di Arezzo, Sarcofago degli sposi, l'Arringatore*;

- L'architettura funeraria, tombe a tumulo, a tholos, a edicola e a dado;

- Roma caput mundi, architettura pubblica, strade ponti e acquedotti;

- Teatri, anfiteatri, i Fori, le Terme,

- Edilizia abitativa, insula, domus, villa, *Villa Adriana a Tivoli*;

- I quattro stili della pittura romana.

DISEGNO: Le proiezioni ortogonali, di figure piane e poi di solidi regolari.