

LICEO SCIENTIFICO “ALESSANDRO VOLTA” COLLE DI VAL D’ELSA

Programmazione dell’insegnante PIOLI ANDREA

Materia di insegnamento: FILOSOFIA

CLASSE: 3D Liceo Scientifico

Anno Scolastico 2020-2021

OBIETTIVI E FINALITÀ EDUCATIVE

- 1) Acquisizione di un adeguato linguaggio filosofico;
- 2) Conoscenza essenziale delle tematiche filosofiche trattate;
- 3) Interpretazione e analisi dei frammenti e dei testi più significativi dei filosofi antichi;
- 4) Riflessioni su tematiche teoretiche, etico-morali e politiche;
- 5) Sviluppo di competenze di riflessione critico-consapevole intorno alla realtà.

STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo adottato: Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero, Giancarlo Burghi, *La Ricerca del pensiero* (1A *Dalle origini ad Aristotele*; 1B *Dall’ellenismo alla scolastica*), Paravia;
- Testi filosofici, dispense e schede didattiche inserite sulla piattaforma G-SUITE;
- Videolezioni *youtube* integrative realizzate dal docente, concernenti Aristotele e le scuole ellenistiche;
- Visione di *film* riguardanti gli argomenti filosofici trattati e di altri *film* a contenuto fortemente filosofico [*L’attimo fuggente* (Peter Weir, 1989); *2001: Odissea nello spazio* (Stanley Kubrick, 1968)].

CONTENUTI

▪ **UNITÀ INTRODUTTIVA: il problema della definizione, il linguaggio e le branche della filosofia**

▪ **UNITÀ 1: l’indagine sulla natura (il pensiero presocratico)**

- La Grecia e la nascita della filosofia
- La ricerca del principio: la scuola ionica di Mileto; Pitagora e i pitagorici; Eraclito
- Il problema dell’essere e la nascita dell’ontologia (Parmenide, Zenone)
- La molteplicità dei principi: Empedocle, Anassagora, l’atomismo di Democrito

Testi: lettura e analisi di alcuni frammenti di Eraclito, di aforismi morali di Democrito e di altri testi tratti dal manuale in adozione.

▪ UNITÀ 2: l'indagine sull'uomo (i sofisti e Socrate)

- I sofisti: Protagora e Gorgia

- Socrate e i socratici minori

- **Materiale multimediale:** visione del film *Socrate* di Roberto Rossellini

- **Testi:** estratti delle *Vite e dottrine dei più celebri filosofi* di Diogene Laerzio, relativi alla figura del cinico Diogene di Sinope

- **Schede didattiche:** scheda didattica concernente i paradossi logici dei Megarici

▪ UNITÀ 3: Platone

- Rapporti con Socrate e con i sofisti
- Dalla dottrina delle Idee alla teoria dello Stato
- L'ultimo Platone

- **Testi:** estratti della *Lettera VII*, del *Fedone*, del *Simposio*, del *Fedro*, della *Repubblica* e del *Parmenide*

- **Materiale multimediale:** visione del film *Matrix* (Andy e Larry Wachowski, 1999), utile per un approfondimento delle tematiche analizzate da Platone attraverso il "mito della caverna" (*Repubblica*, Libro VII)

UNITÀ 4: Aristotele

- Filosofia e scienza
- Le strutture della realtà e del pensiero
- Il mondo fisico e la sua conoscibilità
- Le forme e i caratteri dell'agire umano

- **Testi:** estratti della *"Metafisica"*; estratti dei libri VIII e IX dell'*Etica Nicomachea* (dottrina dell'amicizia)

- **Schede didattiche:** dispense concernenti le critiche addotte da Aristotele verso la dottrina platonica delle Idee

UNITÀ 5: Le scuole ellenistiche

- Società e cultura nell'età ellenistica
- L'epicureismo, lo stoicismo e lo scetticismo

Testi: lettura integrale della *Lettera a Meneceo* di Epicuro; estratti dei *Pensieri* di Marco Aurelio e del *Manuale di Epitteto*; estratti degli *Stoicorum Veterum Fragmenta*; estratti delle *Vite e dottrine dei più celebri filosofi* di Diogene Laerzio, concernenti la figura di Pirrone di Elide

MODALITÀ E STRUMENTI DI VERIFICA

a) Verifiche orali (programmate)

b) Esercitazioni/laboratori/relazioni (anche a partire dagli interessi degli alunni)

CRITERI DI VALUTAZIONE

PROFITTO SUFFICIENTE (6)	PROFITTO BUONO (7)	PROFITTO OTTIMO (8)	PROFITTO ECCELLENTE (9 o 10)
acquisizione di un linguaggio filosofico essenziale	superamento degli obiettivi precedenti	superamento degli obiettivi precedenti	superamento degli obiettivi precedenti
conoscenza sufficiente ma non approfondita delle tematiche trattate	conoscenze più approfondite	ottime capacità di analisi e sintesi	ottime capacità logico- espositive
esposizione sufficientemente fluida e logicamente coerente	buone capacità critiche	ottime capacità di istituire collegamenti intra e interdisciplinari	notevoli capacità di istituire collegamenti intra e interdisciplinari
			originalità, brillantezza

Colle di Val d'Elsa, 04/06/2021

L'insegnante:

F.to Andrea Pioli